

ALUESEURAKUNTA/TOIMINTAYKSIKKÖ	Kuokkala
TEHTÄVÄALUE/TOIMINTO	musiikkityö
Yleiskuvaus toimintayksikön keskeisestä perustoiminnasta. Vuoden 2017 erityispiirteet ja painopisteet	
Rusaa musiikkitoiminnan jatkuva ylläpito. Messumusiikkia tehdään omin voimin ja rikkaasti. Juhlavuoteen 2017 osuu useita tapahtumia. Niitä tehdään yhdessä ryhmien omien ideoitten ja keskinäisen yhteistyön puitteissa. Omia konsertteja ja projekteja on tulossa. Erityismessuja on jo useita ja uusia tehdään. Painopisteet käsikellojen uudessa tulemisessa, erityisaiheissa juhluvuoden puitteissa ja pieno hankintakin toiveena (uusi kosketinsoitin, sähköinen, ei kallis)	
TAVOITTEET 2017:	
1. TAVOITE	Musiikkiryhmien toiminnan turvaaminen, kolmesta viiteen ulkopuolista ryhmänohjaajaa:
Toteutumiseen tähtäävä keino 1	Kantele: Ulla Honkonen, Rummut: Jarmo Hovi, Orkesteri: Virpi Vuorenmaa. Viikottaist harjoitukset: Messumusiikki, kauneimmat joululaulut, ym.
Toteutumiseen tähtäävä keino 2	Uusi: Mervi Tirkkonen: käsikellojen periodit. Lasten musiikkikerho: Agnes Lak. Lapsille tarjotaan myös käsikelloja(putket)
Arviointitapa ja mittarit:	Messumusiikin rikas toteutus, erityismessuja. Vilkas yhteistyö ryhmien välillä.
Arviointi:	Musiikkiryhmät kasvattaneet suosiotaan ja uutta väkeä saatu mukaan. Käsikellojen suhteen ei vielä päästy toimintaan. Kouluissa kuitenkin oppilaita tavoitettu virsikasvatuksen ja koulukirkkojen kautta.Musiikkiryhmät päättivät tempaista ikonihankkeen hyväksi yhteiskonserteilla tuloksellisesti. Juhlavuoden teemat esillä Suomi100 sekä reformaation konserteissa ja messuissa. Kirkon musiikkijuhlille osallistuttiin.
2. TAVOITE	Juhlavuoden erityismessujen ja hiljaiselle viikolle sijoittuvan tanssikoreografian suunnittelu ja toteutus.Musiikkiryhmien omat konsertit ja projektit.
Toteutumiseen tähtäävä keino 1	Koreografi-tanssija Outi Paananen suunnittelee koreografiat johonkin erityismessuun eri ikäisille tanssijoille. Lisäksi suunnitellaan A-M Raittilan Ristin tien äärellä -statioiden mukainen tanssiteos.
Toteutumiseen tähtäävä keino 2	Tanssijoiden rekrytointi , harjoitukset tammikuusta alkaen. Puvustus ja rekvisiitta (jos tarpeen) suunnitellaan. Anotaan projektimäärärahaa.
Arviointitapa ja mittarit:	Toivotaan löydettävän uusia toimintatapoja tanssijoiden ja messun liikunnallisen ilmaisuuden maailmaan. Luodaan verkostoja osaajien ja tekijöiden kesken. Löydetään yhteistyön Projektien ja konserttien onnistuminen, yleisö,äärät, tekijöiden palaute.
Arviointi:	Juhlavuoden projekti Ristin tien äärellä toteutui usean ryhmän yhteistyönä. Koreografiksi vaihtui Liisa Nuutinen. Erityismessuja reformaation henkeen tehtiin kaksi. Lutherin messukaava ja tekstien kantilointi oli mukana. Suomi100 konsertit useiden ryhmien ja muiden muusikoiden yhteistyönä olivat innostavia ja onnistuneita. Tanssijat ovat esiintyneet katiivisesti myös oman alueen ulkopuolisissa tilaisuuksissa.
3. TAVOITE	Kehittyvä laulajat -kuoron ohjelmiston laajentaminen ja kuoron suhde Kirkon musiikkijuhliin
Toteutumiseen tähtäävä keino 1	Otetaan harjoitettavaksi kuoro-ohjelmistoa juhla repertoaarista.
Toteutumiseen tähtäävä keino 2	Helsingin musiikkijuhlien kokemuksen perusteella päätetään nuottimateriaalien hakkimisesta Kirkkomusiikkiliitolta.
Arviointitapa ja	Kuorolaisten kiinnostus Kkomus liiton ohjelmistoa kohtaan ratkaisee, lähdetäänkö jatkossa mukaan juhlille.

mittarit:	Ohjelmiston hankinta on tulevaisuudessa suuri investointi suurelle joukolle laulajia. Mietittävä resurssien suuntaaminen.
Arviointi:	Kehittyvät laulajat saivat juhlaohjelmistosta mukaansa hyvin vähän laulettavaa. Sekin vähä käytetään hyväksi. Jatkossa Kirkkomusiikkiliiton ohjelmapolitiikka kehittynee ja pyrimme vaikuttamaan vahvasti kehittyvien kuorojen puolesta jotta saamme kuoroillemme sopivaa laulettavaa. Juhlille olisi hyvin riittänyt lisävihkon virret kuoro-ohjelmistoksi. Tilausteokset eivät ottaneet huomioon kehittyviä laulajia.
4. TAVOITE	Korkeatasoisen konserttitoiminnan jatkuminen.
Toteutumiseen tähtäävä keino 1	Runsaan tarjonnan seulonta, kysynnän ja tarjonnan kohtaamisen harkitseminen. Yhteistyö Kesäkonserttisarjan kanssa jatkuu.
Toteutumiseen tähtäävä keino 2	Oman toiminnan konsertteja uuden flyygelin ja innokkaiden musiikkiryhmiemme kanssa.
Arviointitapa ja mittarit:	Yleisön kiinnostus, käsiohjelmamyynti.
Arviointi:	Kuokkalan kirkko on suosittu konserttipaikka. Musiikki- ja konserttielämä on monimuotoista. Huomasimme, että hyvä aika konsertoida pimeään vuodenaikaan on klo 16 sunnuntaina. Niihin pääsee ikäihmisetkin mukaan. Väkeä oli runsaasti. Hyvänä ja onnistuneena sapluunana oli laula kanssamme -tyyppinen musiikki-ilta. Keräsimme ikonihankkeelle varoja samalla.
Ympäristötyön toteuttaminen yksikössä vuonna 2017	
Ei roskata eikä rikota luonnonrauhaa. Monisteita pyritään käyttämään mahdollisimman vähän. Emme tuota melusaastetta.	
Arviointi:	
YLEISET TAVOITTEET VUOSILLE 2018-2019	
Yksi kannettava kosketinsoitin lisää. Tarvitaan jouluhartauksissa ym. ja laitoksissa joissa ei ole kelvollisia välineitä säestämiseen. Vanhasta ei ole juuri iloa. Hinnat ovat laskeneet joten ei ole edes kallista.	