

Kaupunginkirkon urut

1974 Kangasalan Urkutehdas opus 920 36/IV msh

Sähköhallinta, alunperin 2 vippakombinaatiota. Äänialat: C—f 1—g 3 . Dispositio: Guy Bovet, julkisivu: arkkitehti Erkki Kantonen + Pentti Peltö, äänitys: Antti Alajoki. Hinta 1.930.000 mk. Urut ovat 1970- luvun kansainvälistä suuntausta edustavat yleisurut, joissa klassisen barokkipohjan ohella on italialaisia ja ranskalaisia tyylipiirteitä. IV sormion Trompeteria-pillistölle on sijoitettu pääpillistön kieliäänikerrat ja kornetti soitettaviksi omalta sormioltaan. Vihk.konsertti 20.6.1974. 1998 uusi kombinaatiolaitteisto (Urkurakentamo Virtanen): valopainikkeet, 256 kombinaatiota.

I RP	II HW	III SW	IV (Trompeteria)
Gedacktfloöte 8'	Bordun 16'	Rohrfloöte 8'	Trompete 8'
Quintaden 8'	Principal 8'	Gemshorn 8'	Vox humana 8'
Principal 4'	Gedackt 8'	Traversfloöte 4'	Clairon 4'
Rohrfloöte 4'	Voce umana 8'	Nasat 2 2/3'	Sp. Trompete 4'/8'
Oktave 2'	Oktave 4' ,	Waldfloöte 2'	Cornet 5x
Spizquinte 1 1/3'	Flauto 4'	Terz 1 3/5'	
Sesquialter 2x	Oktave 2'	Oktave 1'	Pedal
Scharf 3x	Mixtur 4—5x	Oboe 8'	Subbass 16'
Cromorne 8'	I/II, II/II, IV/II	Tremolo.	Principal 8
Tremolo			Oktave 4'
			Nachthorn 2'
			Rauschpfeife 4x
			Posaune 16'
			I/P, II/P, III/P, IV/P.



JYVÄSKYLÄN
SEURAKUNTA