

Korpilahden kirkon urut

1904 B.A.Thulé 22 äänikertaa, 2 sormiota, pneumaattinen soittokoneisto. Puhaltimen lisäystä lukuun ottamatta alkuperäisessä asussaan säilyneet urut ovat Sibelius-Akatemian Suomen historiallisten urkujen kokoelmassa ja ne ovat Museoviraston suojelemat. Erillinen soittopöytä, 1 kombinaatio, MF, F, T, äänialat C-d1 – f 3. I sormiolla Melodiakoppel h1-g2. Valm 10.9.1904. TL 23.10.1904 Oskar Merikanto. 1978 konservoiva korjaus Urkupalvelu Reino Ihalainen.

I	II	Pedal
Borduna 16'	Gedaht piano 16'	Principal 16'
Principal 8'	Geig.principal 8'	Subbass 16'
Gamba 8'	Liebl.gedaht 8'	Violoncelle 8'
Flöjt major 8'	Aeoline 8'	Gedaht 8'
Flöjt harmonique 8'	Voix cèleste 8'	Octava 4'
Oktava 4'	Gambetti 4'	Bassun 16'
Rörflöjt 4'	Flöjt octaviant 4'	I pedal
Mixtur 3 kör		II pedal
Trompete 8'		
II / I suboktav		
II / I unisono		
I superoktav		



JYVÄSKYLÄN
SEURAKUNTA